

Literaturliste Saxophon JUNIOR (JUN)			<i>Tonart Anmerkungen</i>
	Titel	<i>Komponist Verlag Tonumfang Hinweise zum Vortrag</i>	
Kategorie A: Etüden		<i>Tonbereich: c' - c'''</i>	
JUN A 001	50 Etudes faciles et Progressive 1 Nr. 2 Moderato Nr. 4 Moderato	Guy Lacour Billaudot ein Stück ist vorzubereiten G 1549 1B C / e'-a''	C / es'-c'''
JUN A 002	First Book of Practicle Studies Nr. 10 Nr. 14 Nr. 16	Nilo W. Hovey Belwin Mills ein Stück ist vorzubereiten	G / d'-h'' e / dis'-c''' F / d'-d'''
JUN A 003	Starter Studies Nr. 45: Wednesday Waltz	Philip Sparke Anglo Music	D / fis'-a''
Kategorie B: Vortragsstücke E-Musik		<i>Tonbereich: c' - c'''</i>	
JUN B 001	Hören, Lesen, Spielen 1 Lektion 19: Melodie aus der Taiga Lektion 20: Bela Bimba Lektion 20: Der Rock und der Roll	de Haske ein Stück ist vorzubereiten	Bb / f'-g'' D / a'-fis'' G / g'-b''
JUN B 002	Starters for Saxophone Eccossaise L.v. Beethoven F / f'-c''' Rickshaw Ride Gordon Lewin g'-a'' Pentatonik	Gordon Lewin ABRSM ein Stück ist vorzubereiten	
JUN B 003	Starter Studies Nr. 64: Men of Harlech Nr. 65: Footsteps	Philip Sparke Anglo Music ein Stück ist vorzubereiten	Eb / b'-c''' C / c''-c'''
JUN B 004	Skilful Studies Nr. 5: Ticker Tape Parade Nr. 11: The Big Apple Nr. 18: Romany Song Nr. 22: Rondino	Philip Sparke Anglo Music ein Stück ist vorzubereiten	G / g'-g'' F / f'-a'' a / a'-c''' Bb / c''-c'''

Literaturliste Saxophon JUNIOR (JUN)

	Titel	Komponist Verlag Tonumfang Hinweise zum Vortrag	Tonart Anmerkungen
	Kategorie C: Vortragsstücke Popular-Musik	<i>Tonbereich: c' - c'''</i>	
JUN C 001	Mikro Jazz Collection 1 Nr. 2: Sweet Thoughts Nr. 4: Rounders Nr. 6: On Reflection Nr. 9: Daylight	Christopher Norton Boosey ein Stück ist vorzubereiten	G / g'-c'' G / g'-c'' G / g'-d'' F / f'-b''
JUN C 002	Hören, lesen & spielen 2 Solospielbuch Nr. 2: Nur keine Panik Roland Kern C / g'-c'''	de Haske	
JUN C 003	Starters for Saxophone Rock Hard Fandango de Salamanca Bermuda Breeze	Gordon Lewin ABRSM ein Stück ist vorzubereiten	G / g'-g'' a / e'-e'' F / g'-c''' Erste Latin-Erfahrungen können gemacht werden.
JUN C 004	Starter Studies Nr. 63: Ragtime	Philip Sparke Anglo Music	Bb / b'-b''